



ARTS DU BOIS SCULPTEUR ORNEMANISTE, TOURNEUR, MARQUETEUR

CAP

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE

DATE DE L'ENREGISTREMENT : 06/02/2023

RNCP N°37301

CERTIFICATEUR : MINISTRE DE L'EDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE

CONTEXTE PROFESSIONNEL

Le CAP Art du Bois se décline en plusieurs spécialités et se prépare après un CAP Ebéniste.

Les titulaires de l'une des options « Arts du bois » sont des spécialistes maîtrisant les techniques artisanales du travail du bois pour créer, reproduire ou restaurer des objets uniques : mobilier, tableaux, panneaux décoratifs voire instrument de musique.

La poursuite de parcours est possible vers un Brevet Technique des Métiers Ebéniste (niveau 4).

Ces métiers nécessitent des habilités manuelles, le sens de la précision, le goût de l'esthétique et de la créativité.

OBJECTIFS

- ✓ Etre capable de réaliser des pièces uniques, des éléments de décor à partir d'un croquis, d'une commande.
- ✓ Etre capable d'identifier les différents styles à travers les âges.
- ✓ Etre capable de réaliser des dessins, des croquis à main levée et à l'aide de logiciel pour des créations uniques.
- ✓ Etre capable de contrôler la qualité des produits réalisés.

DUREE DE LA FORMATION – DELAI D'ACCES

Le délai moyen d'accès à la formation se situe entre 1 et 4 mois.

La formation se déroule sur 1 à 3 années en alternance.

Aménagements possibles : nous consulter.

La durée moyenne par année de formation est de 12 semaines au Centre de Formation Bernard Stalter.

TARIFS

Le coût de la formation est pris en charge par l'OPCO de l'entreprise dans le cadre de l'apprentissage.

Autres situations : nous consulter.

MODALITES DE LA FORMATION

Cette formation est accessible en :

- Contrat d'apprentissage
- Contrat de professionnalisation
- Formation Continue
- Autres : nous consulter.

MODALITES DE VALIDATION

Les évaluations comportent :

- des épreuves écrites et orales
- des épreuves de production

Délivrance d'un diplôme de niveau 3 - RNCP : 37301.

PUBLICS ET CONDITIONS D'ACCES

Prérequis : être titulaire du CAP Ebéniste ou du CAP Menuisier Fabricant de menuiserie, mobilier et agencement.

Autres publics : nous consulter.

Effectif minimum par classe : 6 apprenants.
Effectif maximum par classe : 20 apprenants.

Cette formation est accessible aux personnes en situation de handicap.



LIEU ET DATES

Lieu :

La formation se déroule au Centre de Formation Bernard Stalter.

Dates :

Se renseigner auprès du Centre de Formation Bernard Stalter.

CONTACTS

Centre de Formation Bernard Stalter

21 rue des Fusiliers Marins - BP 30415
67412 Eschau Illkirch Cedex
cfbs@cm-alsace.fr

Développeurs de l'apprentissage

Coralie SCHWEITZER / Raphaël SCHNEIDER
03 88 59 00 80
developpeurs67@cm-alsace.fr

www.eschau-formation.alsace - www.cm-alsace.fr



www.facebook.com/cfbs67114



www.instagram.com/cf_bernardstalter

Taux de réussite	Taux de satisfaction Globale	Taux d'insertion professionnelle	Taux de recommandation
100%	81%	62%	81%

« Source : Inserjeunes niveau national »

PROGRAMME

MODULES PROFESSIONNELS

- Bloc n°1 : Exécution d'un ornement et modelage (Option A sculpteur ornementaliste)
- Bloc n°2 : Exécution d'une pièce tournée (Option B tourneur)
- Bloc n°3 : Exécution d'un ouvrage de marqueterie (Option C marqueteur)
- Bloc n°4 : Réalisation graphique (Option A sculpteur ornementaliste)
- Bloc n°5 : Réalisation graphique (Option B tourneur)
- Bloc n°6 : Réalisation graphique (Option C marqueteur)
- Bloc n°7 : Analyse technologique (Option A sculpteur ornementaliste)
- Bloc n°8 : Analyse technologique (Option B tourneur)
- Bloc n°9 : Analyse technologique (Option C marqueteur)
- Bloc n°10 : Analyse stylistique en arts du bois

MODULES GENERAUX

/

« Possibilité de valider un, des ou tous les blocs de compétences »

METHODES PEDAGOGIQUES

- Formation effectuée prioritairement en présentiel et en e-formation.
- Formation appliquée par une pédagogie par objectifs.
- Méthodes actives utilisées : travaux de groupes, exposés, visites d'entreprises, simulations, jeux de rôle, vidéo...
- Alternance entreprise / centre de formation.

MODALITES D'EVALUATION

- Positionnement en début de formation pour favoriser l'individualisation du parcours.
- Évaluations formatives effectuées durant toute la durée de la formation.
- Evaluation et suivi en entreprise.

INTERVENANTS

L'équipe pédagogique est constituée d'experts et de professeurs diplômés.

EQUIPEMENT TECHNIQUE

- Ateliers aux normes.
- Matériels et équipements adaptés.
- Parc informatique : PC, tableaux interactifs, classes mobiles, vidéoprojecteurs, accès à internet.
- Centre de ressources & espace de travail.



Crédit photo : Yves Trotzler © et shutterstock_785354407

Conditions générales
de vente



UNION EUROPÉENNE
des États membres



Chambre
des Métiers
Alsace

APPRENTI-ARTISAN.ALSACE

• FLEURISTERIE • BOIS • BOULANGERIE •
• PÂTISSERIE • CHOCOLATERIE •
• GLACERIE • CONFISERIE •
• BOUCHERIE • CHARCUTERIE • TRAITEUR •
• PROTHÈSE DENTAIRE •
• FACTURE D'ORGUES • MÉTIERS D'ART •



CENTRE DE FORMATION
BERNARD STÄLTER